



Wonderful Land lavakartta

Mikitys keikalla

Rummut (5-6 kanavaa):

BD: AKG D12 / Shure Beta 52

SN: Shure SM57

TT: Beyerdynamic TG D57C,
Audix D2 tai Shure SM57

FT: Beyerdynamic TG D57C,
Audix D2 tai Shure SM57

OH: 1-2 kpl Rode NT5 tai
Shure SM94

Kontra + sähköbasso (1 kanava):

(DI-boxi löytyy kontran vahvistimesta)

Kaksi kitaraa (2 kanavaa):

2kpl Shure SM57

Laulu (1 kanava):

(Sadulla oma vintagemikki Shure SH55)

Monitorit

- 4 kpl Aux-kanavia miksauspöydässä
- 3 kpl kulmamonitorreja (kitaristeille yhteinen monitori / rum-palilla oma korvamonitorivahvistin)
- Jos Aux-lähtöjä on käytössä vähemmän, tällöin linkitetään monitorreja yhteen.

Sähköt lavalla

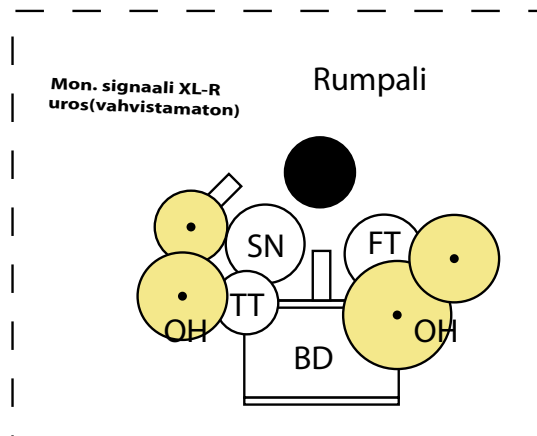
- 3 kpl pistorasia kontravahvistimen läheisyyteen
- 8 kpl pistorasia kitaravahvistimille

Muuta huomioitavaa

- tekniikka kasattuna 2,5-3 tuntia ennen konsertin alkua
- Soundcheck aloitetaan kun soittimet on kasassa
- Soundcheckin jälkeen bändillä on aikaa keikkavalmisteluihin (väh. 40 min)
- Rumpukoroketta käytetään, jos sellainen on keikkapaikalla.

Sähköt:
= 3 kpl

KONTRA
VAHV.



Sähköt:

= 6-8 kpl

KITARA
VAHV.

KITARA
VAHV.

Kontrabasisti

1. kitaristi

2. kitaristi

Laulaja

Mon



Mon

Mon